

# Industries culturelles & créatives

NOTRE ACTIVITÉ

2022

Les industries culturelles et créatives (ICC) sont aujourd'hui l'une des thématiques phares de l'AFD pour diffuser et promouvoir le lien social dans l'ensemble de ses projets.

## Nos axes d'intervention :

**1** Les infrastructures et les équipements culturels

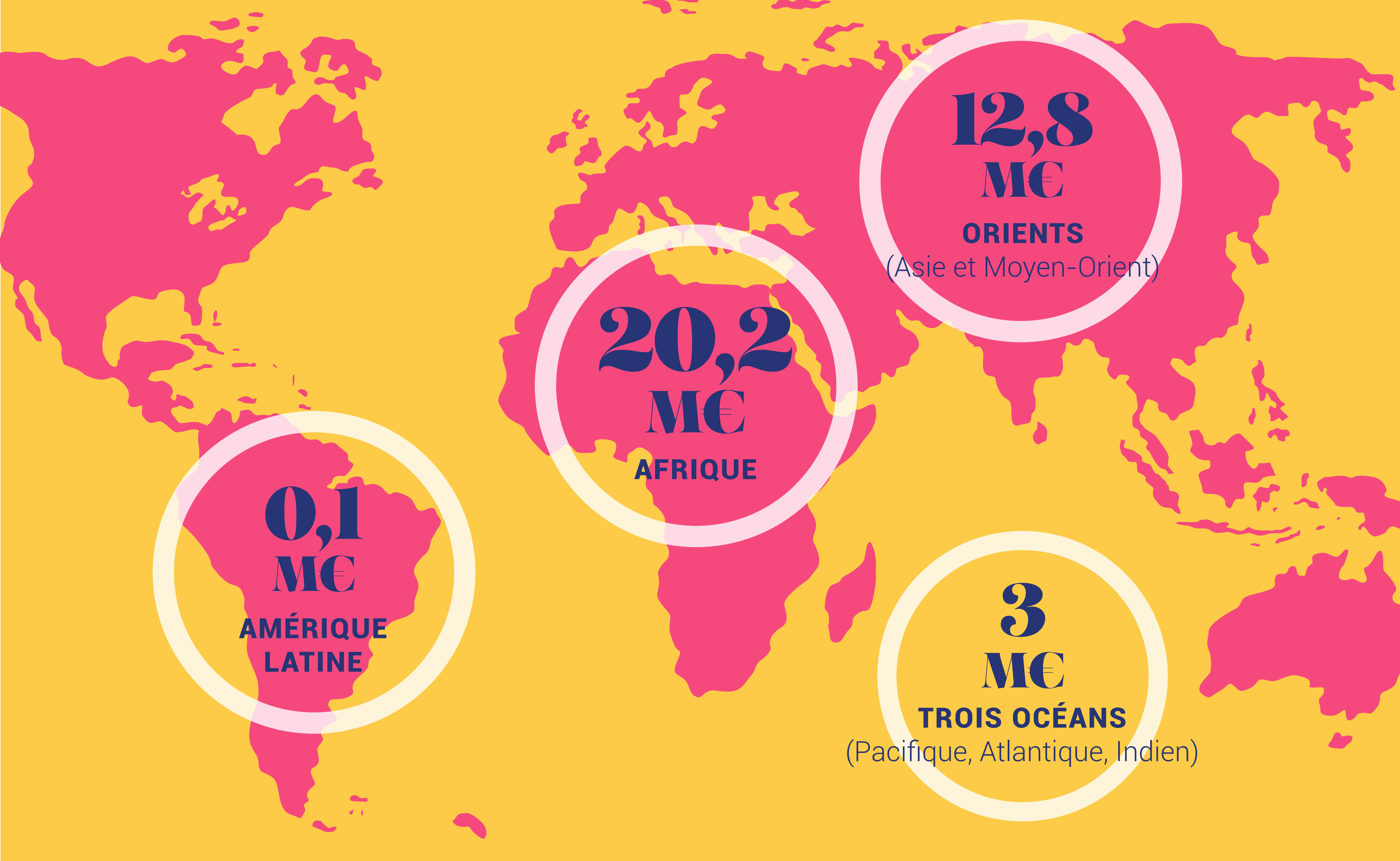
**2** La formation professionnelle aux métiers de la culture

**3** L'entrepreneuriat culturel

**4** Les politiques culturelles et la gouvernance

**36,1 M€** en subvention engagés dans le développement des ICC en 2022

## Répartition par région



## Des projets qui contribuent aux Objectifs de développement durable (ODD)



## L'approche Groupe

Avec ses filiales Proparco et Expertise France, le groupe AFD dispose d'une palette complète d'outils pour accompagner le développement et la structuration du secteur des ICC combinant financement, ingénierie de projet et appui à la maîtrise d'ouvrage.

● **Expertise France** met en œuvre des projets de valorisation du patrimoine, à l'instar de **Lalibela** en Éthiopie (financé par l'AFD à hauteur de 5 M€), et accompagne l'entrepreneuriat culturel comme l'illustrent le projet **Innov'i Tunisie** et l'initiative **Meet Africa**, cofinancée par l'Union européenne.

● **Proparco** soutient le programme **CREA Fund** via des fonds de l'UE. L'objectif : stimuler l'investissement dans les petites entreprises du secteur des ICC, en Afrique et dans les Caraïbes, à travers une garantie permettant de couvrir les fonds investissant dans le secteur culturel et une assistance technique.

## Quelques nouveaux projets financés en 2022



### Afrique francophone – Canal+ University

En collaboration avec Canal+, C+U formera un vivier de professionnels de l'audiovisuel et favorisera leur insertion professionnelle au sein de structures locales et d'entreprises françaises développant des activités de production.



### Palestine – Saint-Hilarion

Le projet mettra en place un programme de sensibilisation pour promouvoir le monastère byzantin de Saint-Hilarion. À la clé : la création d'un centre d'interprétation et d'un plan de formation dans le domaine de la restauration du patrimoine.



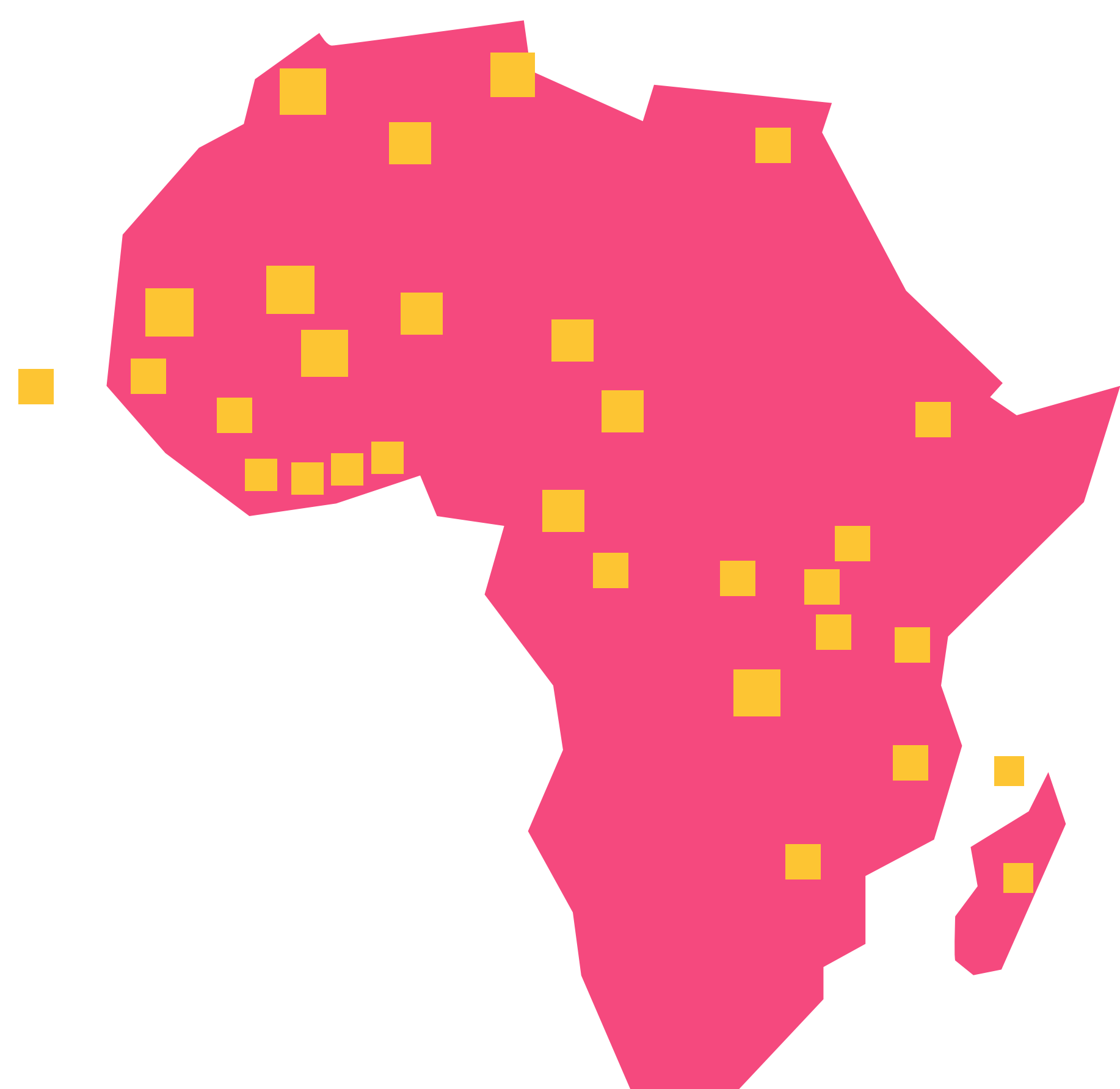
### Ghana et Palestine – Industrie musicale

Le programme de coopération technique entre la France, la Palestine et le Ghana est dédié aux métiers de l'édition musicale, au développement d'infrastructures de spectacle, de tiers-lieux de création et à l'organisation de festivals. Il structurera un secteur créateur d'emplois avec un fort potentiel d'exportations aux niveaux régional et international.

## Soutien à l'entrepreneuriat culturel : Accès Culture et Afrique Créative

Depuis 2019, on compte pour Accès Culture et Afrique Créative :

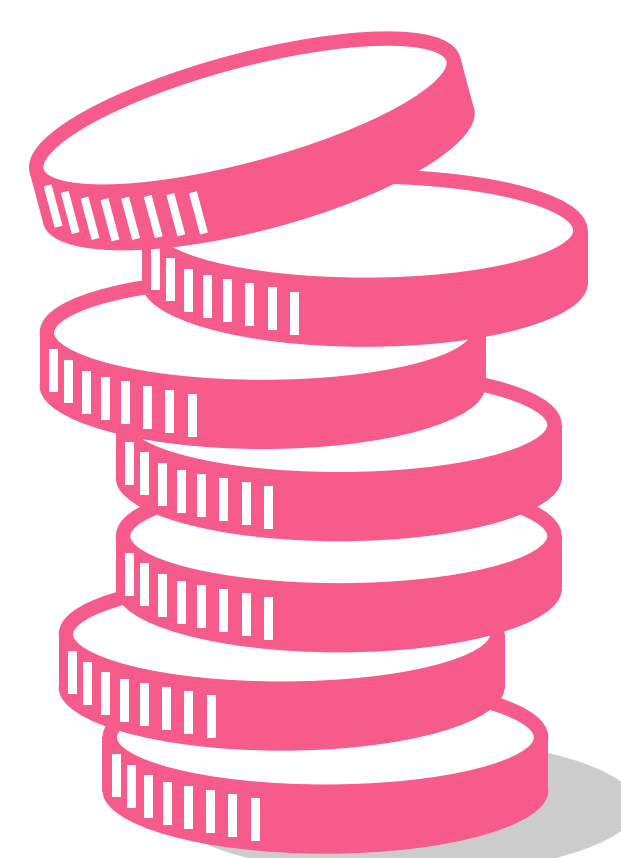
+ de **100** projets  
**ICC** soutenus  
dans plus  
de 30 pays  
africains



**55 000**



personnes ayant  
bénéficié d'activités  
ou produits culturels,  
dont 50 %  
de femmes



**5,25**  
**M€**  
investis